

75 jaar bevrijding: een bijzonder project van TKA met het Winnipeg Symphonic Orchestra

Introductie

In het kader van de vieringen rond 75 jaar bevrijding van Nederland in 2020 organiseert het Winnipeg Symphony Orchestra (WSO) een tournee op verschillende locaties in Nederland en België. Daarbij werkt het orkest samen met het Toonkunstkoor Amsterdam (TKA) en de Winnipeg Singers. Aanleiding voor de tournee is de historische band van Winnipeg met verschillende regio's in (vooral Oost-)Nederland en Vlaanderen, waar troepen uit Winnipeg en omgeving betrokken waren bij de bevrijdingsacties. Velen van hen verloren hierbij hun leven.

Nu, bij de viering van 75 jaar bevrijding, vindt het Winnipeg Symphony Orchestra het belangrijk om in samenwerking met Nederlandse musici en zangers een bijdrage te leveren aan de herdenking. Een aantal kinderen en kleinkinderen van omgekomen Canadese bevrijders zal meereizen naar Nederland om deze bevrijding samen met ons te herdenken en te vieren. Op deze tournee wordt het WSO verder vergezeld door een delegatie van zakenmensen, politici, militaire vertegenwoordigers en inwoners van Winnipeg.

Programma

Boudewijn Jansen, artistiek leider van TKA, en Daniel Raiskin, chef-dirigent van het WSO, kozen voor deze nu al gedenkwaardige samenwerking de *Messe Solennelle* van Hector Berlioz – een spannend en zelden uitgevoerd werk dat pas in 1991 werd herontdekt. Daarnaast staat er, speciaal voor deze viering, een compositie op het programma van de hedendaagse componist Matthew Whittall, met als thema 'bevrijding'. Deze compositie werd speciaal voor deze tournee geschreven in opdracht van het WSO. Naast deze koorstukken wordt nog de vijfde symfonie van Beethoven uitgevoerd.

Concertdata en -plaatsen

3 mei 2020	15.00 – 17.30 uur	Arnhem, Musis Sacrum
4 mei 2020	21.15 – 22.30 uur	Amsterdam, Concertgebouw
5 mei 2020	20.00 – 22.30 uur	Rotterdam, de Doelen
6 mei 2020	20.00 – 22.30 uur	Groningen, Oosterpoort
7 mei 2020	20.00 – 22.30 uur	Antwerpen, de Singel
8 mei 2020	20.00 – 22.30 uur	Utrecht, Tivoli Vredenburg
9 mei 2020	20.00 – 22.30 uur	Heerlen, Parkstad Theater

Wat vragen wij?

Wij zoeken tijdelijke uitbreiding van ons koor voor deze tournee met enthousiaste sopranen, altén, tenoren en bassen. Liefst hebben we dat je alle concerten meezingt, maar je bent ook welkom als je aan een paar concerten meedoet.

Praktische informatie

- In januari 2020 zal een auditie worden gehouden waar gekeken wordt naar je stem en zangervaring.
 - Je repeteert in principe elke maandag mee vanaf 1 februari 2020. Wij repeteren op maandag van 19.30-22.15 uur in het Vossiusgymnasium in Amsterdam. In overleg met het bestuur en Boudewijn Jansen kan volstaan worden met minder repetities.
 - Er zijn drie repetities gepland met het orkest;
 - Zaterdag 2 mei 2020 van 10.00 – 12.30 uur
 - Zaterdag 2 mei 2020 van 13.30 – 16.00 uur
 - Maandag 4 mei 2020 tussen 10.00 – 12.30 uur
- Ook bij deze repetities verwachten we je.
- Kosten voor deelname zijn € 50.

Hoe geef je je op?

Stuur een e-mail met daarin de volgende informatie:

- Naam, e-mailadres en telefoonnummer
- Stemsoort
- Welke van de concerten je mee kunt zingen

E-mailadres: secretariaat@toonkunstkoor.nl

Voor meer informatie kun je mailen naar hetzelfde adres: secretariaat@toonkunstkoor.nl